

Nom .....  
 Prénom .....  
 Adresse .....  
 Code Postal .....  
 Ville .....  
 Portable .....  
 Adresse mail .....

Pupitre Soprano/Alto/Ténor/Basse  
 J'ai déjà chanté Gloria de Vivaldi  oui  non  
 Mon expérience de choriste :  
 .....  
 .....

INSCRIPTION AU SÉJOUR	
Adhésion à l'association <i>Instants Classiques de la Saône et Loire</i>	20 €
Inscription :	
- Avant le 1 <sup>er</sup> mai	310 €
- À partir du 1 <sup>er</sup> mai	340 €
Hébergement ( <i>montant à indiquer</i> )	...
<b>TOTAL</b>	...

**A l'inscription, des arrhes sont demandées**  
 - Avant le 1<sup>er</sup> mai 110 €  
 - A partir du 1<sup>er</sup> mai 120 €  
 (non remboursables après le 15 juillet 2025)

Le ..... à .....

Merci de bien vouloir vous inscrire le plus tôt possible!  
 En cas d'un nombre insuffisant de participants,  
 le Festival se réserve le droit de modifier  
 sa programmation.

**DATES DU STAGE 2025 :**  
 du samedi 16 août, accueil à 10h,  
 au samedi 23 août, départ en matinée

**Inscription par courrier à l'association :**

Instants Classiques de la Saône et Loire,  
 4 rue du prieuré, 71 140 Bourbon-Lancy

**Possibilités d'hébergement :**

Dans 2 gîtes différents :

*les places sont limitées, se positionner à l'inscription.*

- Prix en dortoirs, avec box individuel 100 €
- Prix en chambres de 3, 4 ou 5 lits 135 €  
 avec sanitaires partagés

Autres logements possibles : [tourisme-bourbonlancy.com](http://tourisme-bourbonlancy.com)

Repas non pris en charge : il est possible de cuisiner  
 et/ou de manger dans les gîtes.

**Règlement par virement :**

Instants Classiques de la Saône et Loire  
 IBAN FR76 1027 8089 3600 0208 2700 174

Un mail de confirmation vous sera retourné.

**Règlement par Helloasso :**

Règlement et informations du stage.

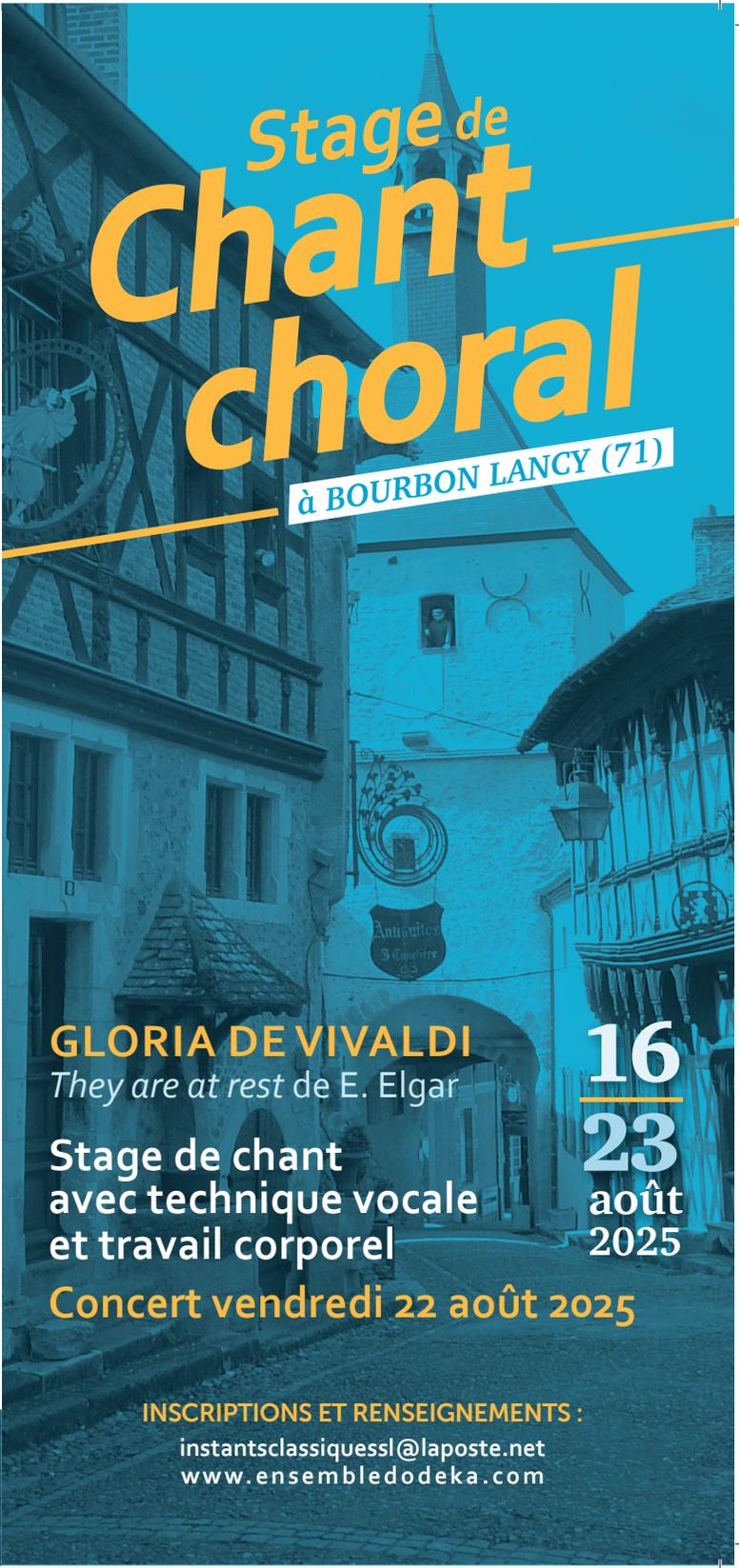


Si vous souhaitez venir avec un(e) ami ou parent(e)  
 instrumentiste à cordes, cela est possible!  
 Pendant la semaine de stage de chant à lieu  
 l'académie Dodéka qui accueille de jeunes  
 musiciens pré-professionnels ou  
 des amateurs de très bon niveau. Au sein  
 du concert du Gloria de Vivaldi, seront  
 regroupés les musiciens professionnels,  
 le chœur préparé par Diana El Zein  
 et les instrumentistes de l'académie DodéKa.

+ d'infos  
 en scannant  
 ce QR code



© Le Scao - 06 73 61 06 33 - Ne pas jeter sur la voie publique



# Stage de Chant choral

à BOURBON LANCY (71)

**GLORIA DE VIVALDI**  
*They are at rest* de E. Elgar

Stage de chant  
 avec technique vocale  
 et travail corporel

Concert vendredi 22 août 2025

16  
 23  
 août  
 2025

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS :  
[instantsclassiquessl@laposte.net](mailto:instantsclassiquessl@laposte.net)  
[www.ensembledodeka.com](http://www.ensembledodeka.com)

POUR TOUTES QUESTIONS ET  
 L'ENVOI DU FORMULAIRE D'INSCRIPTION:  
[instantsclassiquessl@laposte.net](mailto:instantsclassiquessl@laposte.net)

# LES FORMATRICES

## DU STAGE DE CHANT

### Cheffe de chœur :



**Dania EL ZEIN** est une soprano diplômée du CNSMD de Paris et de Lyon. Elle se perfectionne en Allemagne, en Belgique et au sein de la troupe Opera Fuoco. Lauréate de concours internationaux et demi-finaliste du concours Reine Elisabeth, elle se produit comme soliste dans le répertoire baroque, classique et contemporain en France et à l'étranger. Parmi ses derniers rôles, figurent Susanna dans le Nozze di Figaro de Mozart (Paris), Romilda dans Serse de Haendel (Chine), Ernestine dans Monsieur Choufleuri d'Offenbach (Monaco). Elle chante régulièrement de l'oratorio et affectionne la musique de chambre.

Dania a participé à plusieurs enregistrements dont une intégrale Beethoven chez Warner.

Titulaire du Certificat d'Aptitude, elle enseigne à Paris, au CRD de Mâcon et dirige la chorale de Bourbon-Lancy.

### Pianiste accompagnatrice du chœur du festival



**Agnès GRAZIANO** est une pianiste diplômée du CNSMD de Lyon. Récompensée lors de plusieurs concours internationaux, elle se produit en récital dans toute la France en duo avec la chanteuse Dania El Zein (Duo Arya). Elle enseigne au Conservatoire de Mâcon et accompagne le Concours International de chant lyrique « les Symphonies d'Automne » depuis de nombreuses années.

### ENEZ PROFITER DE LA STATION THERMALE DE BOURBON-LANCY

Nichée au cœur de la plaine de la Loire, au pied des montagnes morvandelles, la petite bourgade gauloise qui accueillit François 1<sup>er</sup> et Catherine de Médicis saura vous séduire. Vous pourrez combiner le bien-être que procure le chant choral et les bienfaits d'une ville d'eau!



## LES MUSICIENS DU FESTIVAL

Le stage de chant s'inscrit dans le cadre du Festival « Instants Classiques de Saône et Loire. » Lors du concert final, le chœur sera accompagné par les musiciens professionnels de l'Ensemble DodéKa, dirigés par le chef d'orchestre Juan David Molano.



**Anne-Claude MOQUET**, directrice artistique et violoncelle solo de l'Ensemble DodéKa



**Blandine PRUVOT**, violon solo de l'Ensemble DodéKa  
[www.ensembledodeka.com](http://www.ensembledodeka.com)



**Dania EL ZEIN**, soliste du Gloria de Vivaldi



**Naomi YAMAGUCHI**, soliste du Gloria de Vivaldi



**Juan David MOLANO**, pianiste concertiste, pédagogue et chef d'orchestre. il dirigera le Gloria de Vivaldi (lors du concert final)



**Anthony MONDON**, compositeur de la création pour cordes lors du concert final du 22 août

## LES CONCERTS DU FESTIVAL

### 20 août 2025

**Bourbon-Lancy**, espace Saint-Léger, 20 h 30 : Musique de chambre « Brahms dans tous ses états ».

### 21 août 2025

Commune à préciser, concert des musiciens de l'académie (jeunes...) avec les membres de l'Ensemble DodéKa.

### 22 août 2025

**Bourbon-Lancy**, église du Sacré Cœur, 20 h 30 : concert final par l'orchestre et le chœur du Festival : B. Britten, A. Mondon (création), A. Vivaldi (Gloria).



Dans un cadre calme et bucolique, l'association *Instants Classiques de la Saône et Loire* vous propose ce stage ouvert à tous, adultes et jeunes à partir de 13 ans.

Ambiance conviviale et chaleureuse garantie !

## Journée type

Après un we partagé entre séances de respiration, travail postural, appropriation rythmique basée sur la méthode O'passo, technique vocale, présentation de l'appareil vocal, moment d'échanges, questions diverses, nous vous proposons :

### 9h30 - 10h30

Échauffement corporel, circle songs, improvisation, initiation à la méthode O'passo

### 10h45 à 11h45 : travail en 2 groupes

Technique vocale avec la cheffe de chœur / travail de mise en place et musical avec la pianiste accompagnatrice

### 11h45 à 12h30

Technique vocale en tutti

### 12h30 à 14h

Pause déjeuner

### 14h à 17h

Travail musical en tutti